



LO SGUARDO SULL'ALTRO

Fotografia e Immigrazione in Italia dagli anni Ottanta ad oggi

PRESSO L'ATRIO DELLA SEDE RAI DI TORINO
IN VIA VERDI 16
DA LUNEDI' 31 MARZO A VENERDI' 4 APRILE
ORARIO CONTINUATO 9:00 - 19:00
INGRESSO GRATUITO

Mostra fotografica:

Il Viaggio di Penelope Donne migranti in Italia attraverso il Mediterraneo

Le donne sono più che mai protagoniste delle nuove migrazioni. Sempre più frequenti sono i casi di ricongiungimenti familiari nei quali è l'uomo a raggiungere la donna.

Il viaggio di Penelope racconta, in un percorso di 22 fotografie, tutte realizzate in Italia da 18 autori diversi (tutti fotogiornalisti impegnati da anni nel reportage sociale) un insieme di situazioni significative che hanno le donne per protagoniste. Il risultato è un percorso di visione che è allo stesso tempo storico e biografico.

E' storico per quanto ci racconta dell'immigrazione straniera in Italia, fenomeno relativamente recente, che il fotogiornalismo ha contribuito a raccontare, fornendo un patrimonio di icone attraverso le quali ci riesce più facile immaginare certi episodi di grande impatto mediatico.

E' biografico nella misura in cui inventa una vita immaginaria, composta da ritratti di donne diverse in momenti e luoghi altrettanto diversi. Questa vita di Penelope, resa unica proprio dalla femminilità dei gesti che vediamo in questi quadri, è quella di una quotidianità vissuta attraverso difficoltà di varia natura, grandi solitudini, ma anche momenti di lotta, di convivialità e di gioia.

Il viaggio di Penelope si pone come motivo di riflessione sulla relatività della cultura e dei ruoli di genere in un mondo sempre più aperto e complesso, del quale il Mediterraneo è simbolo storico, mitico e naturale.

La mostra è stata prodotta da *Paralleli - Istituto Euromediterraneo del Nord Ovest*. (www.paralleli.org). E' stata curata e realizzata da Andrea Pogliano e Riccardo Zanini.

