



Colf d'Italia

18 novembre 2011

Centro Congressi Palazzo Rospigliosi
Via XXIV Maggio 43, Roma

*150 anni di lavoro domestico
per raccontare l'Italia che cura*

h 14.30 Apertura dei lavori

**Tutto questo fa pensare al nostro cammino d'oggi
Riflessione sul Libro di Rut**

a cura di Sandra Benoni, Volontaria Cestim Verona
e Clorinda Turri, Segreteria Nazionale Acli Golf

Relazione Introduttiva **L'Italia che si prende cura**
Raffaella Maioni, Responsabile Nazionale Acli Golf

h 15.00-16.30

Lavoro domestico e di cura: storia e prospettive attuali

Modera Vittoria Boni,
Responsabile Dipartimento Welfare Acli

**Serva, Colf, 'Badante': per una storia
delle lavoratrici domestiche dall'Unità ad oggi**

Raffaella Sarti,
Ricercatrice Università di Urbino "Carlo Bo"

**Diritti e dignità nel lavoro domestico
a partire dall'impegno delle Acli Golf**

Pina Brustolin, Direttivo Acli Golf
e già Responsabile Nazionale

**Bisogni di assistenza e prospettive possibili
per costruire un Welfare della Cura in Italia**

Sergio Pasquinelli,
IRS - Istituto per la Ricerca Sociale, Milano

Testimonianza

Partire, lavorare, vivere

Valentina Iachim, Ingegnere - Badante e madre a distanza

h 16.30-18.00

La dimensione transnazionale della cura

Modera Michele Consiglio, Vice-Presidente Nazionale Acli

**Collaboratrici e assistenti familiari: chi sono
e come si collocano nel panorama transnazionale**

Flavia Piperno, Ricercatrice Cespi - Centro Studi Politica
Internazionale, Roma

Sfruttamento invisibile per un lavoro non protetto

Maria Grazia Giammarinaro,
Rappresentante speciale e Coordinatore per la lotta
alla tratta di esseri umani dell'OSCE

**La Convenzione Internazionale sui lavoratori domestici
per la promozione di un lavoro dignitoso**

Fabrizio Benvignati, Vice Presidente Delegato Patronato Acli

Conclusioni

Promuovere la dignità del lavoro domestico e di cura

Andrea Olivero, Presidente Nazionale Acli

h 18.00 Coffee Break

h 18.30

Per l'Italia - Concerto Goldberg 150

Le Variazioni Goldberg

di Johann Sebastian Bach per Trio d'archi,

accompagnano la proiezione di immagini che documentano, sotto diversi punti di vista, l'impegno della società civile nella costruzione della Nazione. Progetto in adesione alla Campagna Comingto2011.

Tommaso Luison - violino, Alessandro Savio - viola, Vittorio Piombo - violoncello.
In collaborazione con il M° Liutaio Giovanni Lazzaro.

In collaborazione con



Adesione alla Campagna nazionale



Si ringrazia

Museo dell'Educazione dell'Università di Padova
Museo Etnografico di Seravella (BL)
Archivio storico delle Acli